Noche en Blanco.

Ayer sábado pudimos disfrutar de una noche completamente atípica en Málaga. Una vez al año, una noche de las 365, las calles se llenan de arte en forma de exposiciones, actuaciones, conciertos… Ocio alternativo y de un buen nivel intelectual.

No únicamente nos alegra compartir esta noticia con vosotros por su contenido, sino además porque esta escuela, con el apoyo de la Cátedra, ha llevado a la materialidad una propuesta cuya acogida ha sido excepcional.

"Y a volá…", lema de la propuesta, proponía un espacio para los sueños, un espacio idealista y aparentemente extraído de una escena surrealista de inmejorable estética, escenario perfecto para volcar y "echar" nuestros sueños a volar.

"¿Cómo es el lugar de los sueños? ¿Cuánto de sueño hay en nuestra vida real?

¿Qué hay de nuestros anhelos cuando la realidad nos sacude con su lógica?

¿Dónde termina lo onírico y empieza lo tangible?

Intentemos desligarnos de nuestros prejuicios acerca de lo concreto, de lo construido si se quiere. Rompamos las reglas de la materia con la magia de la ingravidez; hechizando una masa que levita conformando un entorno uniforme. Nos desligamos de la concreción de las formas reconocidas para dar lugar a un espacio descontextualizado en el que dar rienda suelta a la psique, fomentando el delirio, "la vida entre paréntesis", "un lapsus momentáneo de la razón"